

# 10.daļa - Man jāsteidzas

No cikla "Rīga"

Tautasdziesma  
arr. (c) 1999 & 2012 Uģis Prauliņš  
klav. izv. & kora salikums: Edgars Linde

♩ = 90

Piano *p* *simile*

Pno.

T.solo **1** *f*

Man jā - stei - dzas, no - še - jie - nes

Pno. *pp*

T.solo

tās Rī - gas mei - tas ap - rau - dzīt.

Pno.

*f*

**2** U - ŗa, u - ŗa, u - ŗa, u - ŗa,

T. B. U - ŗa, u - ŗa, u - ŗa, u - ŗa, tās Rī - gas

Pno.

T. B. **3**

mei - tas ap-rau - dzīt.

Pno.

Pno.

Pno.

34 35 36 37

T.solo

8

Man jā - stei - dzas, no - še -

Pno.

*mf*

38 39 40 41 42

T.solo

8

jie - nes tās Rī - gas mei - tas ap - rau - dzīt.

Pno.

*f*

4

T. B.

U - ņa, u - ņa, u - ņa, u - ņa,

44 45 46 47

U - ņa, u - ņa, u - ņa, u - ņa, tās Rī - gas

Pno.

*f*

5

*mp*

Vis - ap - kār - ti

48 49 50 51

S. A.

T. B.

Pno.

mei - tas ap - rau - dzīt.

Kādu Tu gribētu labāk šeit dinamiku?

53 54 55

S. A.

Pno.

Rī - gai brau - cu, u - ā, u - ā, ū,

u - ā, u - ā, ū,

56 57 58

S. A.

Pno.

ne - viens ma - ni ne - pa - zi - na u - ā, u - ā,

u - ā, u - ā,

S. A. 6  
 59 ū. Nau-das mā - te, 61 tā pa - zi - na, 62 u - ā, u - ā,  
 ū. Nau-das mā - te, tā pa - zi - na, u - ā, u - ā,

Pno.

S. A.  
 63 ū, 64 tā ap - bē - ra 65 sud - ra - bi - ŋu, 66 u - ā, u - ā,  
 ū, tā ap - bē - ra sud - ra - bi - ŋu, u - ā, u - ā,

Pno.

S. A. 7  
 67 ū. 68 70

Pno.

Pno.

71 72 73 74

Pno.

75 76 78 79

*mf*

8

Pno.

80 81 82 83

*mp*

Pno.

84 85 86 87 88

*mp*

*molto*

9

T.solo

8

90 91 92 93 94

Man jā - stei - dzas, no - še - jie - nes tās Rī - gas mei - tas

T. B.

8

Man jā - stei - dzas, no - še - jie - nes tās Rī - gas mei - tas

Pno.

*mf*

95 96 97 98 99

T.solo

8

ap - rau - dzīt. U - ņa, u - ņa, u - ņa, u -

T. B.

8

ap - rau - dzīt. U - ņa, u - ņa, u - ņa, u -

Pno.

*f*

T.solo

100 101 102 103 104

ṛā, tās Rī - gas mei - tas ap - rau - dzīt.

T. B.

ṛā, tās Rī - gas mei - tas ap - rau - dzīt.

Pno.

Pno.

105 *p* 106 107 108 109

*mp*

*p*

Pno.

110 111 112 113 114 115

*p*

Pno.

116 117 118 119

*pp* *ped.*



Pno.

120 (8) *pp*

121 *ppp* 8<sup>va</sup>

122 *pppp* 8<sup>va</sup>

\*

Detailed description: This is a musical score for piano, labeled 'Pno.' on the left. It consists of three measures. The first measure starts at measure 120 and features a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a dynamic marking of *pp*. The second measure starts at measure 121 and features a dynamic marking of *ppp* and an octave sign '8<sup>va</sup>' above the staff. The third measure starts at measure 122 and features a dynamic marking of *pppp* and an octave sign '8<sup>va</sup>' above the staff. The bass clef part of the score is mostly empty, with a few notes in the first measure. A small asterisk '\*' is located at the bottom right of the page.